
Nyheter

Røverfolk i kulturhuset

🌐 Raumes

10.03.2010 14:45

2

Røverfolk i kulturhuset

📍 Raumes. 10.03.2010 14:45

Det blir et gjensyn både med den egenrådige Ronja av Mattisætten og rare rumpenisser når Nes Revy- og Amatørteater har premiere på `Ronja Røverdatter` i morgen.

Sesselja Bigseth Far og datter: Egenrådige Ronja driver pappa Mattis fra forstanden rett som det er. Her er Adele Heiberg og Magnus Rotnes Kristoffersen i rollene som Ronja og Mattis. Foto: Sesselja Bigseth

Skrikende villvetter flakser over scenen og en rasende røverhøvding Mattis jager dem vekk. Det er Ronja røverdatters fødsel. Slik åpner fortellingen om Ronja, Birk og kampen om Mattisborgen og om vennskap. Over tjue skuespillere står på scenen når ungdomsgruppen i Nes Revy- og Amatørteater har premiere på `Ronja Røverdatter` fredag. Stykket er basert på Astrid Lindgrens kjente bok med samme navn og dramatisert av Annina Passonen.

Både sang og alvor

- Vi viste `Jungelboken` i fjor. Det er et humoristisk stykke, men jeg har tro på at ungdomsgruppen kan bryne seg på mer alvorlige tema. Selv om det jo er sang, dans og mye morsomt i `Ronja røverdatter`, berører stykket også alvorlige tema som blant annet død og vennskap. Det jeg synes er så fint med Astrid Lindgrens måte å beskrive døden på, er at hun får den til å framstå som en ny start, sier Anne Marthe Rudolfsen. Hun er prosjektansvarlig og spilte selv Ronja da stykket ble vist for elleve år siden. Denne gangen nøyer hun seg med å være i kulissene og overlater hovedrollen som Ronja til Adele Heiberg. Foreldrene til Ronja, Mattis og Lovis, spilles av Magnus Rotnes Kristoffersen og Annett Fossen, mens Linn Lyster har rollen som Birk.

Rutinerte skuespillere

- Jeg er imponert over de som står på scenen. De jobber hardt alle sammen, sier Rudolfsen. - Vi har også med noen gamle travere som har vært med lenge, som Magnus Lundsæter som spiller Borka og Ida Johanne Strait som spiller Undis. Jeg synes det er morsomt at de fremdeles er med, og jeg håper det kan inspirere andre til å være med videre. En gammel travert i ungdomsteateret er gjerne en ungfole i andre sammenhenger. Men Rudolfsen vet at det er ikke er noen selvfølge at skuespillerne som står på scenen denne helgen blir værende i ungdomsgruppen mye lenger.

Mange i kulissene

- Mange av skuespillerne her i dag forsvinner neste år for å gå på skole andre steder. Men jeg vet også at flere har søkt seg på musikk, dans og dramalinje, og det synes jeg er morsomt. Rudolfsen er ikke alene om å holde styr på skuespillere og rekvisitter. Inga Nordby er koreograf mens Halvor Martinsen står for musikken. Jorunn Lyster har også denne gangen sørget for at alle har kostymer, og Sveinung Oppegård, som spilte Skalle-Per for elleve år siden, har regien. Forestillingen spilles i Kulturhuset også lørdag og søndag.

Far og datter: Egenrådige Ronja driver pappa Mattis fra forstanden rett som det er. Her er Adele Heiberg og Magnus Rotnes Kristoffersen i rollene som Ronja og Mattis. Foto: Sesselja Bigseth

© Raumes

Se webartikkelen på <http://ret.nu/q0nhcmlC>